

## **Аннотация**

### **к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты»**

Данная образовательная программа предназначена для детей, обучающихся в МБОУДОД «Первомайская ДМШ №2». Программа составлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями.

В процессе обучения по данной программе обеспечивается преемственность программы «Народные инструменты» и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области музыкального искусства, а так же сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства.

*Срок освоения* программы «Народные инструменты» для детей, поступивших в ОУ в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет, для поступивших в ОУ в первый класс в возрасте с десяти до двенадцати лет, составляет 5 лет.

Образовательное учреждение имеет право реализовывать программу в сокращенные сроки, а также по индивидуальным учебным планам, с учетом ФГТ.

Срок освоения программы «Народные инструменты» для детей, планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год.

При приеме на обучение по образовательной программе «Народные инструменты» образовательное учреждение проводит отбор детей с целью выявления их творческих способностей. Отбор детей проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие музыкальных способностей - слуха, ритма, памяти.

**Цель программы:** выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте; создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей; приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на одном из народных инструментах.

### Перечень учебных предметов ОП «Народные инструменты»

Индекс учебных предметов	<i>Обязательная часть</i>	
<b>ПО.01.</b>	Музыкальное исполнительство	
ПО.01.УП.01		Специальность (баян, аккордеон, домра, гитара)
ПО.01.УП.02		Ансамбль
ПО.01.УП.03		Фортепиано
ПО.01.УП.04		Хоровой класс
<b>ПО.02.</b>	Теория и история музыки	
ПО.02.УП.01		Сольфеджио
ПО.02.УП.02		Слушание музыки
ПО.02.УП.03		Музыкальная литература
ПО.02.УП.04		Элементарная теория музыки
<b>В.00.</b>	<i>Вариативная часть</i>	
В.01.УП.01		Оркестровый класс
В.02.УП.02		Ансамбль

Программа «Народные инструменты», разработанная ОУ на основании ФГТ, содержит разделы образовательной, методической, творческой и культурно-просветительской деятельности. Данные виды деятельности направлены на создание условий для достижения целей и выполнение задач образовательной деятельности.

**Результатом освоения** программы «Народные инструменты» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

*в области музыкального исполнительства:*

- знания художественно-эстетических, технических особенностей, характерных для сольного, ансамблевого и (или) оркестрового исполнительства;
- умения грамотно исполнять музыкальные произведения соло, в ансамбле/оркестре на народном или национальном инструменте;
- навыков публичных выступлений (сольных, ансамблевых, оркестровых).

*в области теории и истории музыки:*

- знания музыкальной грамоты;
- знания основных этапов жизненного и творческого пути отечественных и зарубежных композиторов, а также созданных ими музыкальных произведений;
- первичные знания в области строения классических музыкальных форм;
- умения использовать полученные теоретические знания при исполнении музыкальных произведений на народном или национальном инструменте.

Освоение обучающимися программы «Народные инструменты» завершается итоговой аттестацией обучающихся, проводимой образовательным учреждением.

Обучающимся, прошедшим итоговую аттестацию, выдается заверенное печатью ДШИ свидетельство об освоении указанной программы. Форма свидетельства устанавливается Министерством культуры РФ.

### **Аннотация к программе по учебному предмету «Специальность: домра» (ОП.01.УП.01.)**

Программа по учебному предмету «Специальность: домра» является частью дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области искусства «Народные инструменты».

*Цель программы* – обучение игре на четырехструнной домре, предусматривающее овладение полным комплексом знаний, умений и навыков музыкально-исполнительской деятельности в рамках ДМШ с учетом ФГТ. Программа обеспечивает возможность продолжения обучения на

следующей ступени (среднего профессионального или высшего профессионального образования в области музыкального искусства); создает педагогические условия, направленные на развитие личностных качеств учащегося, приобщение его к музыкальной культуре, повышение общего культурного уровня.

Форма проведения учебных аудиторных занятий: индивидуальная, которая позволяет преподавателю построить содержание программы в соответствии с особенностями развития каждого ученика.

### **Аннотация к программе по учебному предмету «Специальность: гитара» (ОП.01.УП.01.)**

Программа по учебному предмету «Специальность: гитара» является частью дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области искусства «Народные инструменты».

Программа учебного предмета «Специальность - гитара» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты».

**Цель программы:** развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков игры на гитаре, создание культурной и развивающей среды для выявления, поддержки и продвижения талантливых детей, для обучения способных детей, готовых продолжать обучение в профессиональных учебных заведениях культуры и искусства.

### **Аннотация к программе по учебному предмету «Специальность: баян, аккордеон» (ОП.01.УП.01.)**

Программа учебного предмета «Специальность, баян, аккордеон» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной

общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты».

**Цель программы:** приобщение детей к искусству, развитие их творческих способностей и приобретение ими начальных профессиональных навыков игры на музыкальном инструменте (баян, аккордеон); обеспечение высокого качества образования, его доступности, открытости, привлекательности для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, духовно-нравственного развития, эстетического воспитания и художественного становления личности.

**Результаты освоения программы:**

- наличие у обучающегося интереса к музыкальному искусству, самостоятельному музыкальному исполнительству;
- сформированный комплекс исполнительских знаний, умений и навыков, позволяющий использовать многообразные возможности баяна, аккордеона.

**Аннотация к программе по учебному предмету «Ансамбль» (ОП.01.УП.02.)**

Программа учебного предмета «Ансамбль» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты».

**Целями данной образовательной программы являются:**

- формирование комплекса навыков и умений коллективного творчества;
- формирование, накапливание, и дальнейшее использование знаний ансамблевого репертуара в творческой деятельности;
- воспитание музыканта – личности, способного к взаимопониманию, взаимоуважению, умению подчиняться законам коллективного творчества и строгим правилам дисциплины;
- воспитание музыканта – исполнителя, умеющего выразительно и технически безупречно сыграть не только свою партию, но и реализовать

навыки по решению музыкально-исполнительских задач ансамблевого исполнительства, обусловленных художественным содержанием, особенностями формы, жанра, и стиля музыкального произведения.

Форма проведения учебных аудиторных занятий: групповая.

### **Аннотация к программе по учебному предмету «Фортепиано» (ПО.01.УП.03.)**

Программа учебного предмета «Фортепиано» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Народные инструменты».

**Цель:** раскрытие творческой индивидуальности учащихся, формирование художественно-творческих компетенций, развитие музыкальных способностей учащегося на основе приобретенных им базовых знаний, умений и навыков в области фортепианного исполнительства.

#### ***Результаты освоения:***

- знание в соответствии с программными требованиями музыкальных произведений, написанных для фортепиано зарубежными и отечественными композиторами;

- владение основными видами фортепианной техники, использование художественно оправданных технических приемов, позволяющих создавать художественный образ, соответствующий авторскому замыслу;

- умения самостоятельного разбора и разучивания на фортепиано несложного музыкального произведения;

- навыки публичных выступлений на концертах, академических вечерах, открытых уроках и т.п.

### **Аннотация к программе по учебному предмету «Хоровой класс» (ПО.01.УП.04, В.02.УП.02)**

Программа учебного предмета «Хоровой класс» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области

музыкального искусства «Фортепиано», «Народные инструменты» в соответствии с объемом времени, предусмотренным на данный предмет ФГТ. **Срок реализации** учебного предмета «Хоровой класс» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет (с 1 по 8 классы).

**Цель:** развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области хорового исполнительства.

**Результатом освоения** программы учебного предмета «Хоровой класс», являются:

- знание начальных основ хорового искусства, вокально-хоровых особенностей хоровых партитур, художественно-исполнительских возможностей хорового коллектива;
- навыки коллективного хорового исполнительского творчества, в том числе отражающие взаимоотношения между солистом и хоровым коллективом;
- сформированные практические навыки исполнения авторских, народных хоровых и вокальных ансамблевых произведений отечественной и зарубежной музыки, в том числе хоровых произведений для детей.

### **Аннотация к программе по учебному предмету «Сольфеджио» (ПО.02.УП.01)**

Программа разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано», «Народные инструменты», «Хоровое пение» в соответствии с объемом времени, предусмотренным на данный предмет ФГТ.

**Цель обучения** по предмету сольфеджио – развитие профессиональных музыкально-творческих способностей учащихся на основе приобретенных

ими знаний, умений, навыков в области теории музыки, связанных с выявлением одаренных детей в области музыкального искусства и подготовкой их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

Уроки сольфеджио развивают такие музыкальные данные как слух, память, ритм, помогают выявлению творческих задатков учеников, знакомят с теоретическими основами музыкального искусства. Наряду с другими занятиями они способствуют расширению музыкального кругозора, формированию музыкального вкуса, пробуждению любви к музыке. Полученные на уроках сольфеджио знания и формируемые умения и навыки должны помогать ученикам в их занятиях на инструменте, а также в изучении других учебных предметов дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств.

### **Аннотация к программе по учебному предмету «Слушание музыки» (ПО.02.УП.02)**

Программа учебного предмета «Слушание музыки» разработана на основе с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Фортепиано», «Народные инструменты», «Хоровое пение».

**Срок реализации** учебного предмета «Слушание музыки» для детей, поступивших в образовательное учреждение в 1 класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 3 года.

**Цель:** воспитание культуры слушания и восприятия музыки на основе формирования представлений о музыке как виде искусства, а также развитие музыкально-творческих способностей, приобретение знаний, умений и навыков в области музыкального искусства.

#### ***Требования к уровню подготовки:***

- наличие первоначальных знаний о музыке, как виде искусства, ее основных составляющих, в том числе о музыкальных инструментах, исполнительских коллективах (хоровых, оркестровых), основных жанрах;

- владение навыками восприятия музыкального образа и умение передавать свое впечатление в словесной характеристике (эпитеты, сравнения, ассоциации).

### **Аннотация к программе по учебному предмету «Музыкальная литература» (ПО.02.УП.03)**

Программа учебного предмета «Музыкальная литература» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Фортепиано», «Народные инструменты», «Хоровое пение».

Учебный предмет «Музыкальная литература» продолжает образовательно-развивающий процесс, начатый в курсе учебного предмета «Слушание музыки».

*Целью предмета* является развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе формирования комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно воспринимать, осваивать и оценивать различные произведения отечественных и зарубежных композиторов, а также выявление одаренных детей в области музыкального искусства, подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

Форма проведения занятий по предмету «Музыкальная литература» групповая.

Программа учебного предмета «Музыкальная литература» направлена на художественно-эстетическое развитие личности учащегося.

### **Аннотация к программе по учебному предмету «Элементарная теория музыки» (ПО.02.УП.04)**

Учебный предмет «Элементарная теория музыки» входит в обязательную часть предпрофессиональной программы в предметной области «Теория и история музыки», тесно связан с предметами «Сольфеджио» и «Музыкальная

литература» и ориентирован на подготовку детей к поступлению в профессиональные учебные заведения. Реализация учебного предмета «Элементарная теория музыки» - 1 год, в 9 классе при 8-летнем сроке обучения и в 6 классе при 5-летнем сроке обучения при увеличении срока обучения на 1 год для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

### **Аннотация к программе учебного предмета «Оркестровый класс» (В.01.УП.01)**

Программа учебного предмета «Оркестровый класс» составлена на основании федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Народные инструменты».

Оркестровый класс – учебный предмет, который входит в вариативную часть учебного плана дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства при условии реализации в школе различных видов музыкальных инструментов, участвующих в коллективном музицировании.

В работу оркестрового класса вовлекают учащихся, обучающихся на различных русских народных инструментах (домра, балалайка, баян, аккордеон). Распределение учащихся по группам для проведения занятий планируется на каждый учебный год.

#### ***Сроки реализации учебного предмета***

По образовательным программам с восьмилетним сроком обучения к занятиям в оркестре привлекаются учащиеся 4-8 классов. По образовательным программам с пятилетним сроком обучения к занятиям в оркестре привлекаются учащиеся 2-5 классов.

**Цель предмета** «Оркестровый класс» направлена на развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области ансамблевого исполнительства.

**Программа направлена:**

- на формирование у обучающихся комплекса исполнительских навыков, необходимых для оркестрового музицирования,
- расширение кругозора учащегося путем ознакомления с репертуаром оркестра русских народных инструментов,
- формирование у наиболее одаренных выпускников профессионального исполнительского комплекса участника оркестра.

**Аннотация к программе учебного предмета «Подбор по слуху» (В.03.УП.02)**

Программа учебного предмета «Подбор по слуху» составлена на основании федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Народные инструменты».

Подбор по слуху – учебный предмет, который входит в вариативную часть учебного плана дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты».

**Сроки реализации учебного предмета**

Данная программа предполагает знакомство с предметом и освоение навыков подбора по слуху по образовательным программам с восьмилетним сроком обучения в 7 классе, по образовательным программам с пятилетним сроком обучения – в 4 классе.

**Цель предмета** «Подбор по слуху» направлена на развитие музыкально-творческих способностей обучающихся на основе приобретенных ими знаний, умений и навыков.

**Программа направлена:**

- на формирование у обучающихся навыков транспонирования и

подбора мелодий, аккомпанеента, подголосков и т.д. по слуху;

- развитие интереса к музыкальному творчеству;
- развитие музыкального мышления, чувства формы, ритмического и гармонического слуха;
- овладение элементарными навыками аккомпанеента;
- стимулирование у обучающегося комплекса исполнительских навыков.