

Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Основы дирижирования» ПО.01.УП.03.

Рабочая программа по учебному предмету «Основы дирижирования» (далее - программа) входит в структуру дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области музыкального искусства «Хоровое пение». Программа разработана в МБОУ ДОД «КДШИ №2» в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее ФГТ) на основе проекта примерной программы учебного предмета «Основы дирижирования», разработанного Институтом развития образования в сфере культуры и искусства (г. Москва).

Данный предмет рекомендуется реализовывать в 7-8 классах. В соответствии с ФГТ на предмет «Основы дирижирования» отводится 25 часов. В 9 классе для учащихся, поступающих в профессиональные учебные заведения на предмет «Основы дирижирования» предусмотрено 33 аудиторных часа.

Цель: развитие музыкально-творческих способностей учащихся на основе приобретенных ими знаний, умений и навыков в области хорового дирижирования, а также их подготовка к поступлению в средние или высшие учебные заведения.

Структура рабочей программы учебного предмета:

I. Пояснительная записка

- а) Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе*
- б) Срок реализации учебного предмета*
- в) Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом Школы на реализацию учебного предмета*
- г) Форма проведения учебных аудиторных занятий*
- д) Цель и задачи учебного предмета*
- е) Обоснование структуры программы учебного предмета*
- ж) Методы обучения*
- з) Описание материально-технических условий реализации учебного предмета*

II. Содержание учебного предмета

Сведения о затратах учебного времени

Содержание предмета и годовые требования по классам

III. Требования к уровню подготовки учащихся

IV. Формы и методы контроля, система оценок

Аттестация: цели, виды, форма, содержание

Критерии оценки

V. Методическое обеспечение учебного процесса

*Методические рекомендации педагогическим работникам
Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся*

VI. Список литературы

*Список рекомендуемой нотной литературы Список рекомендуемой
методической литературы*

VII. Сведения о составителе

*Составитель: Зайкова С.В., преподаватель I КК МБОУ ДОД «Камышловская
ДШИ №2»*

*Рецензент: Жуйко О.В. , преподаватель ВКК «Асбестовского колледжа
искусств»*